



Medienmitteilung, 03.04.2006

Feierliche Übergabe von HSG-Diplomen

99 Absolventinnen und Absolventen haben ihr HSG-Studium erfolgreich abgeschlossen – HSG-Rektor Ernst Mohr über «Ästhetik und Kapital»

(HSG) In feierlichem Ambiente erhielten heute, Montag, 3. April 06, an der HSG 73 AbsolventInnen ihre Doktorurkunden. Lizentiatsdiplome erhielten lediglich noch 26 AbsolventInnen und zwar jene, die nach «alter Studienordnung» ihr Studium abschlossen.

In seiner originellen und tiefsinnigen Rede zu «Ästhetik und Kapital» ging Rektor Prof. Ernst Mohr, Ph.D., von der beeindruckenden Kunstsammlung der HSG aus. Dabei beleuchtete er nicht etwa gängige Zusammenhänge zwischen Kunst und Wirtschaft, wie Kunst als Markt oder als öffentliches Gut oder als Kontrapunkt zum täglichen Geschäft. Die Kunst in der HSG gebe vielmehr ein kristallisiertes Zeugnis der sich wandelnden Ästhetik ab. Dieses gelte es zu nutzen: Wer den Wandel der Ästhetik beherrsche, gestalte den Konsum. «Wer im Wandel der Ästhetik ein Champ ist, bleibt ein Champ im Management der sich ewig zierenden Kunden», brachte es Mohr auf den Punkt und zeigte den AbsolventInnen einen neuartigen Zugang zur Kunst auf.

Abschlüsse in Zahlen

An der von der HSG BigBand musikalisch umrahmten Promotionsfeier wurden 58 Lizentiaten zu DoktorInnen der Wirtschaftswissenschaften (Dr.oec.), 3 Lizentiaten zu Doctors of Philosophy in Economics and Finance (Ph.D.), 2 Lizentiaten zu DoktorInnen der Staatswissenschaften (Dr.rer.publ.) und 10 Lizentiaten zu DoktorInnen der Rechtswissenschaft (Dr. iur.) promoviert.

Von den 26 Diplomandinnen und Diplomanden erhielten 12 wirtschaftswissenschaftliche Diplome (8 Betriebswirtschaft und 4 Volkswirtschaft), 2 staatswissenschaftliche Diplome, 2 Handelslehrer-Diplome und 10 juristische Diplome.